

## Tous les articles de Sophie Grallet

### « Aucun métier ne devrait être interdit aux femmes ! »

Interview de Bernard Zongo, fondateur de l'association ATTous-Yennenga  
30 avril 2020

En 2018, Adissa, Bintou, Catherine et les autres Ouaga Girls devenaient les héroïnes d'un documentaire de Theresa Traore Dahlberg sur ces jeunes filles bien décidées à devenir mécaniciennes. Et si, au « pays des hommes intègres », les femmes étaient effectivement en train de gagner leur liberté socioéconomique par la formation ? Depuis 1997 le Centre féminin d'initiation et d'apprentissage aux métiers (CFIAM) du Burkina Faso propose aux jeunes femmes de se former à la mécanique, à l'électricité ou à la menuiserie. Bernard Zongo, fondateur de l'association ATTous-Yennenga à l'origine du CFIAM nous explique ce programme et ses effets dans la société.

► | Emploi | Economie | Entreprise | Formation | International | Métiers | Parité | Travail

### Une nouvelle chaire pour développer une culture de l'égalité femme/homme

Interview de Frédérique Pigeyre, professeure du Cnam, chaire Genre mixité et égalité Femmes / Hommes de l'école à l'entreprise  
15 janvier 2019

Annoncée par Olivier Faron, administrateur général du Conservatoire, lors du colloque organisé par l'association Femmes & Sciences et le Cnam le 16 novembre dernier, la chaire sur les questions de genre, de mixité et d'égalité entre femmes et hommes est désormais active. Frédérique Pigeyre, professeure du Cnam, détaille pour le Cnam blog les missions, activités et objectifs de cette chaire en 2019.

► | Citoyenneté | Parité | Société

### Les minerais précieux ne font pas le bonheur du Katanga...

Sophie Grallet, directrice adjointe de la communication  
9 octobre 2018

Avec 87,7 % de sa population en dessous du seuil de pauvreté et des inégalités très marquées, la République démocratique du Congo est un des pays les plus pauvres au monde. Pourtant, le sous-sol de sa province méridionale recèle de colossales ressources minières. Mais de ces richesses, les Katangais n'en profitent guère... L'exploitation illégale des minerais, les tensions ethniques génèrent des conflits persistants.

► | Culture | Exposition | International

### Elmar Mock "La créativité, c'est la recherche de l'insoupçonnable"

Interview de Elmar Mock, co-créateur de la Swatch  
27 septembre 2017

En 1983, celui qu'on avait si longtemps classé parmi les cancras, créait à 26 ans, avec Jacques Müller, la Swatch, une montre en plastique, qui allait révolutionner le monde de l'horlogerie. Trente-cinq ans plus tard, sa soif créative ne l'a pas quitté. Fondateur en 1986 de l'entreprise Creaholic, véritable fabrique de l'innovation, il a, avec ses équipes, déposé 178 familles de brevets. Un impressionnant parcours d'inventeur et d'entrepreneur qui lui vaut d'être aujourd'hui nommé au prix de l'inventeur européen de l'année.

► | Entrepreneuriat | Entreprise | Industrie | Innovation | Management | Travail

## **"J'ai voulu montrer les tenants et les aboutissants de la crise alimentaire"**

Interview de Colin Delfosse, photographe de l'exposition "Out of Home"  
25 novembre 2016

Colin Delfosse est le photographe de l'exposition "Out of Home, visages et témoignages de déplacés du Katanga" présente sur les grilles du Cnam en octobre et novembre 2015. Pour témoigner des déplacements forcés des populations, Colin est parti aux côtés de l'ONG Première urgence internationale à la rencontre des exilés qui ont fui le conflit qui ravageait leur région. Dans cette interview, Colin revient sur cette exposition testimoniale et forte qui rend hommage au courage de tous les déplacés du Katanga.

► | Exposition | Culture

## **"Partout où les filles sont éduquées, on améliore le sort de la population globale"**

Interview de Chékéba Hachemi, présidente de l'ONG Afghanistan libre  
25 novembre 2016

En 2015, l'exposition Simplement Afghanes, sur les grilles du Cnam, nous invitait à découvrir des clichés réalisés par des femmes afghanes. Elles y partagent leur quotidien mais aussi leur regard sur leur monde comme sur le monde. Entretien avec Chékéba Hachemi, instigatrice de cette exposition et présidente de l'ONG Afghanistan libre qui œuvre en faveur de l'éducation et de l'emploi des femmes en Afghanistan.

<https://blog.cnam.fr/tous-les-articles-de-sophie-grallet-917942.kjsp?RH=1492769128875>